**Curiculum Vitae Loulou Rhemrev**

Naam : Loulou Rhemrev

tel. mobiel : 06-54798088

Haarkleur : Blond

Ogen : Blauw

lengte : 1.65 m

conf. Maat : 38

schoenmaat : 37

leeftijd : 45 +

email adres : 2xlou@chello.nl

website : loulourhemrev.nl

**Opleiding**

Europese School, afgestudeerd in 1984 (met Duits als 2e taal)

Toneelacademie Maastricht (acteursopleiding)

afgestudeerd in 1990

*(Naast acteren ben ik sinds 2000 productieleider geweest van TV- en theater producties. Daarnaast ben ik steeds meer gaan regisseren en eigen stukken gaan schrijven. (zie Werkervaring regie / productie / schrijven)*

**Werkervaring acteren TV / Theater**

2017 Nieuwe productie bij Theatergroep Plezant: Hier staan wij.

Met o.a. Anke van t Hof , Alexander Wolff en Sophie Schut

Muziek: Dave van Beek

Regie: Walter Supèr

Proeve van solo voorstelling Hallo Bandoeng!

Een indringende en ontroerende theatervoorstelling over een Indische erfenis. In hoeverre bepaalt die Indische erfenis mijn identiteit?

Muziek: Tom Meulman

Voice over RTL programma Life is Beautiful

Voice over meerdere radio en tv commercials

Regie zelfgeschreven stuk voor OTK: Het Geheim van Beeckestijn

Jeugdtheatervoorstelling over de ‘rust- plaetse’ in Velsen.

Gespeeld voor 1000 kinderen uit Velsen en omstreken.

Eindregie en rol in “De Zweethut”

Voorstelling van gezelschap Laden en Lossen

Tekst: André Troost

Met Floor van Esch en André Troost

2016 Ontwikkeling communicatietraining voor TPS

Met Howard van Dodemont (act: Rücksichtslos und Anne Martine)

Vaste actrice bij Plezant: reprise **Limonadefabriek**

met Paul van Soest en Yora Rienstra

Regie: Walter Supèr

Nieuwe productie Plezant:

**Camping Jokkmokk** met o.a. Olaf Malmberg, Michel Sorbach.

Zie Plezant.nl

Nieuwe schrijfopdracht voor jeugdtheater groep OTK

Opdracht: Leerlijn Erfgoededucatie. Een muzikale spannende familievoorstelling over de ‘rust-plaetse’ in Velsen en omgeving.

Eindregie Houblon Ensemble Opera presentatie: **Le Nozze de Figaro**

Verteller: Howard van Dodemont, Sopraan: Marike Verbeek, Bas: Martijn Hop en pianist Bert Mooiman.

**Stemmenwerk**: Voice over van verschillende commercials. o.a.Vliegticket.nl, Conn-Xe en Sky radio.

2015 Vaste actrice bij Plezant

Reprise: Springtij en Limonadefabriek

Opstarten en spelen in improvisatie programma

**De Tejatervloer Op** in Witte Theater IJmuiden.

Met: Gaby Milder, Maarten Wansink, Rian Gerritsen e.a.

Act **Professor Rücksichtslos** (met Howard Dodemont) voor gemeenteraad van Velsen in het Witte Theater.

act (met Howard Dodemont) “Niet zonder ons” in Schiller theater.

Eigen productie **Hallo Bandoeng hier Radio Kootwijk**;

(Pilot) met gitarist Peter Badenbroek op het Zomerfestival van Plezant en tijdens de opening van de expositie in Haarlem “Reclame in Indië”

Rol in Jeugdvoorstelling: ‘**Oh Nee, niet weer een boek!’**

Met Magali de Fremery en Irma Hartog. Productie: Hansje Terlingen

Gastrol in tv serie **De Fractie** (eindredacteur Sara ); dramaserie van de VPRO. Seizoen 2 (3 afleveringen)

bedacht door o.a. Femke Halsema

Producent: Column Film Nederland.

Regie: Thomas Korthals Altes en Remy van Heugten

Act **Professor Rücksichtslos** in **DeLaMar Theater**

met Howard van Dodemont

voor congres: “30 jaar KVPA, It’s Showtime”

Act “Communicatie in beeld!” voor Basisscholen met Irma Hartog.

**Stemmenwerk:** Voice over nieuwe tour in De Hallen Frans Hals Museum Haarlem, en o.a. commercials van Interpolis: “Een drieling!”, VSM, Thermen Bussloo en voor Sky radio.

2014 Vaste actrice in producties van Plezant, o.a. in:

**Springtij,** met o.a. Michel Sorbach en Julika Marijn en Walter Supèr.

Nieuwe productie: **De Bedoeling**, met o.a. Pieter van der Sman

en Mareille Labohm. Regie: Walter Supèr. Muziek van Tom Meulman.

Ruim 6000 bezoekers zagen deze theatervoorstelling

Gastrol van De Kinderrechter in **Spangas**. NL TV Productie bv.

Regie: Hans Somers

2013 Rol van ‘huisarts’ in de nieuwe Plezant voorstelling : **Springtij**

met o.a. Michel Sorbach, Julika Marijn en Walter Supèr.

Muzikanten: Tom Meulman en Frank Stukker

Muziek van Tom Meulman

2013 Rol van Vespetta in bewerkte voorstelling bij **Houblon Ensemble**

Opera presentatie **Pimpinone, of het ongelijke huwelijk**

met Howard Dodemont als Pimpinone, de sopraan Marike Verbeek

en bas Martijn Hop, onder begeleiding van pianist Bert Mooiman

Rol in jeugdtheatervoorstelling **Oh nee, niet weer een boek!** naar het boek van Magali de Frémery.

Gemaakt in opdracht van Stichting Lezen en Schrijven.

Met Magali de Frémery en Irma Hartog.

Muzikanten Nicky ten Bosch (piano) en Philip ten Bosch (percussie).

Productie: Hansje Terlingen

Reprise van de bestaande voorstellingen van Plezant

waaronder: De Mythe en De Limonadefabriek,

2010-2012 Grote rol in **De Limonadefabriek.** Productie Plezant.

Hoofdrol in **Lef** Theatergroep Plezant, met Karin van As, Tom Meulman, Walter Supèr, en de muzikanten Peter Badenbroek en Frank Stukker

Kleine rol in TV serie **Vrijland**

2011 De rol Truus Menger in **Meisje Met Het Rode Haar**

Regie: Leon van der Sanden

Productie: Toneel Haarlem

Inzingen CD van **Neuzenland**

2010-2011 Meerdere grote rollen in de musical **Neuzenland.** Geschreven door

Magali de Fremery, met Irma Hartog, Herman Boerman, Bram Bart, Folmer Overdiep en de muzikanten: Nicky ten Bosch (piano), Philip ten Bosch (percussie) en Mike Janmaat (gitaar)

Productie: Hansje Terlingen

2010 De rol Edith in het stuk **Het Dagboek van Anne Frank**

Regie: Léon van der Sanden

productie: stichting Haarlems Toneel

2009 Werkzaam bij Theatergroep Plezant in verschillende voorstellingen

Waaronder de voorstelling **De Mythe**

met Pieter van der Sman

Regie: Walter Super

Reprise **Dag Monster** regie: Inèz Derksen

Jeugdtheater gezelschap Het Laagland met Wieky de Boer en Kim Scheerders.

**De Kamervloer op** een improvisatie programma waarin ik speel sinds 2007 ( 1x per maand), met o.a.: Vincent Moes, Mirjam Vriend, Karin van As e.a.in de “Kamers” in Amersfoort

Gastrol in **We Gaan Nog Niet Naar Huis**

Met Victor Löwe

Productie Endemol, regie: Hans de Korte,

2008 Voorstelling **Dag Monster** regie: Inèz Derksen

Jeugdtheater gezelschap Het Laagland. Met Wieky de Boer en Kim Scheerder.

Reprise **De Mythe** van Plezant

Eigen act **Übung macht den Meister** gemaakt en gespeeld voor:

Leids Universitair Medisch Centrum tijdens Symposium Traumacentrum en voor Storck (NCA Meting). Met Howard van Dodemont

**Stemmenwerk:** Verschillende stemmen in de animatie film: **Anna and her Moods** Regie: Howard van Dodemont. Productie: VPRO

Regie ZoSoap: Loverboys ( met jongeren )

Productie: Vista

**Voice over:** Vaste stem voor radio- en tvcommercials, o.a. : De Hypotheker, l’Oreal, Biodermal en Sky Radio

2007 Rol van arts in TV serie: **Vuurzee**

Regie: Joram Lürsen en Arno Dierick

Gastrol in **Spoorloos** **Verdwenen** Afl.9 De Verdwenen Date

Rol in voorstelling **De Mythe** van Theatergroep Plezant

met Pieter van der Sman, Tom Meulman, Walter Supèr en de muzikanten Peter Badenbroek en Frank Stukker

Regie: Walter Super

Vanaf september **De Kamervloer op**

een improvisatie programma (was maandelijks t/m 2009)

In De Kamers in Amefoort

2006 Gastrol in **Keyzer & de Boer Advocaten** II

in aflevering ’Pindakaas’

regie: Anne van der Linden.

Rol ‘Simone’ in de locatie voorstelling **Night Flight** van het Muz-theater.

Een bewerking van Vol de Nuit (Antoine de St. Exupéry)

Regie: Ben Harrison.

Deelname met Muztheater aan **Magic-Net festival** in Tallinn (Estland)

met scènes uit **Karel ende Elegast**

Regie: Timothy de Gilde

Hoofdrol in **Andrelon commercial**;

Vaste studio stem van **Star FM** (voormalig radio Limburg)

2004

/2005 Gastrol in televisieserie **IC**; de Act van IdtV.

uitzending in 2006

Hoofdrol in KRO film **Kind & Crimineel**

voor KRO programma: Dilemma

Regie: Jelle Nesna

Rol in filmpje **6 minuten** Titel: De Directeur

Regie: Allard Bekker

Column Producties.

Nasynchronisatie meerdere scènes van **Lepel**

regie: Willem van de Sande Bakhuyzen

Voive Over 50 afleveringen voor meerdere personages in de VPRO serie **De kleine Vampier** (waaronder: Fantomat, Pandora (moeder), Juf en oma)

2004 Rol in Televisie filmpje **Geef je je kind aan?**

voor KRO programma: Dilemma

Regie: Jelle Nesna

Rol in Televisie filmpje **Kind of Carrière**

voor KRO programma: Dilemma

Regie: Jelle Nesna

Vaste voice over voor radio en TV commercials: Fundix beleggingsfonds, Kruidvat, VVV- irischeque,

Glassex, Fructis van Garnier, Ajax,

2003 Rolovername in Theaterproduktie: **Gouwe Handjes** met John Kraaijkamp. Geschreven door Haye van der Heyden

Regie: Jules Roijaards

Producent: Joop van den Ende Theaterproducties

Rol ‘moeder’ in **KNORR** commercial

Regie: Maarten Treurniet

Gastrol in **Gemeente Belangen.**

Regie: Peter Römer

2002 Vaste grote rol in TV- serie: **Schiet Mij Maar Lek** van Peter Lusse

een comedy in 13 afleveringen

Productie: IDTV/ Peter Lusse

Rol in filmacademiefilm: Rigor Mortis

Regie: Emil van Zuylen

2001- Co- productie van Het Vervolg en Laagland

2002 Familievoorstelling: **Vaders & Eieren**

Regie: Silvia Andringa

1999- Gastrol in **Oppassen**

2000 Blue Horse Producties

regie: Nico Knapper

+ 2 Seizoenen: Productieleiding Comedy **De Garage**,

MTC Productions

Rol in TV-Commercial: Krasloterij

**Stemmenwerk:** *3 jaar alleen gericht op het inspreekwerk en had*

*gemiddeld 3 opdrachten in de week.*

1999 Kleine rol in familiefilm: **Kruimeltje** van Maria Peters, naar het gelijknamige boek van Chris van Abkoude.

Solo TV- Commercial: **Philadelphia**

Wil v.d. Vlugt productions

(engel op een wolkje)

Gastrol in televisieserie: **Baantjer**

Productie: John de Mol Producties

Regie: Joran Lursen

1998 Co- productie Muztheater/ Monsterproducties

**Pumpkin**

Regie: Margreet Sweerts/ Silvia Andringa

1997 Krijtproeve/ Monsterproducties

**Dag Schoonheid** met Heleen Hummelen en Wieky de Boer

Regie: Margreet Sweerts

Reprise: Stip-Productie

**Dag Monster** van Pauline Mol,

met Heleen Hummelen en Wieky de Boer

Regie: Inez Derksen

VPRO - **Poppenserie: Pakweg De Pakstraat**

12 afleveringen stem van meerdere poppen

geschreven/regie: Ellie van Dooren

1996 Vaste rol in Duitse televisieserie: **Cobra 11; Autobahnpolizei**

Productie: POLYPHON , (opnames op film)

rol : Mareike

Regie: Leo Sahn, Tomy Wigand & Peter Fogel

Gastrol in Duitse televisieserie: **Unser Charly**

Productie: PHOEBUS , (opnames op film)

Regie: Herr Gottlieb

**Stip-Productie**

Produktie: **Dag Monster** van Pauline Mol

Regie: Inez Derksen

**VSB** - Commercial, rol vriendin Monique van der Ven

Regie: Bobby Eerhart

VPRO - Poppenserie: **Pakweg De Pakstraat**

12 afleveringen

Geschreven/regie: Ellie van Dooren

1995 Inez Derksen producties.

Produktie: **Overmorgen** van Roel Adams

Regie: Inez Derksen

Gastrol in comedy: **Sam Sam** , regie: Robin Pera

Terugkerende rol (Angela) in soapserie **GTST** 6 mnd.

1994 Inez Derksen

Produktie: **Karton** met Howard van Dodemont

Regie: Inez Derksen

Reprise **Hoogtevrees**

IJ -Podia/Station Friedrich/ Moorland

Produktie: **Ruffian On The Stair**

Regie: Arnold Hemmel & Erik Koningsberger

1993 **Belgisch Toneel Amsterdam**

Opera: **Tuchtiging Van Het Vlees** ( o.a. Oeral )

Geschreven/regie: Geert Kimpen (schrijver van De Kabalist)

Commercial: Postcodeloterij **Dangerous Liaisons**

Tegenspeler: Peter Faber. Regie: Bobby Eerhart**Het Monument**

Productie: **Hoogtevrees**

Geschreven/regie: Ellie van Dooren

1992/93 Jeugdtheatergroep **Het Monument**

Productie: DEUREN met Bram Bart. 120 voorstellingen

Geschreven/regie: Ellie van Dooren

1992 Station Friedrich/Amphitheater

Productie: **Kalldewey Farce**

Regie: Arnold Hemmel

1991 Vaste rol in TV serie **De Dageraad** 12 afleveringen

Regie: Frank Zichem

Rol (Angela) in soapserie **GTST** 6 mnd rol; Psychiater,

Productie: Joop van den Ende

1990 Grote rol in de film **Vier Maal Mijn Hart**

Regie: Heddy Honigman, met, Mirjam Vriend, Harriët Stroet en

Saskia Temmink

Het Kruis Van Bourgondië in Maastricht: **Kätchen Uit Heilbron,**

Regie: Guido Weevers

Amphitheater productie: **De Jaren Twintig** ,

Regie Don Duyns.

**Werkervaring regie / productie / schrijven**

2015 Schrijfopdracht, productie en regie van toneelstuk **De Duinpieper** over de Kanaalgravers uit 1865

Opdracht: Leerlijn Erfgoededucatie.

Geïnspireerd door het gelijknamige boek van Caroline Zegerman, en ‘De woede van Abraham’ van Conny Braam.

Met muziek van Koen van der Wel.

Presentatie en productie van bedrijfsfilm Whiteboxx.

NC/Sesamsolution

2013 Schrijfopdracht bewerking toneelstuk **Peter Pan en Wendy** in opdracht van OTK. Geïnspireerd door het gelijknamige boek van J.M. Barrie.

Najaar 2013: Regie en productie toneelstuk Peter Pan en Wendy

Muziek: Dirk Jan Vennik

2012 Bewerking van het toneelstuk **De Heksen** in opdracht van OTK. Geïnspireerd door de bewerking van Han Römer.

Najaar 2012: Regie en productie toneelstuk De Heksen

2011 Regie **Leeftijd** van Haye van der Heijden.

Klein Ovink Theater Procucties

Spel: Julia Henneman en Thomas Terstal

Coach in presenteren van presentator Alex de Vries van Ochtendspits, WNL's ochtend programma

Regie **Tussen Behang En Muur**

Geschreven en gespeeld door Jente Jong

2009- Regie **De Betovering van Belle en het Beest** (eigen bewerking)

2010 bij musicalgroep Eigenwijs.

Regieassistentie bij Léon van der Sanden

**Zadelpijn en ander damesleed**

Productie: Stichting Haarlems Toneel

2008 Bewerking en voorstelling gemaakt van het boek **De Kleine Kapitein**

van Paul Biegel met kinderen van 9 jaar.

Regie van soapfilm (met amateurs) **ZoSoap**: Loverboys

Productie: Vista

Toneelstuk Ga toch Weg geschreven;

een sprookje van een uur met en voor kinderen vanaf 7 jaar.

2006/2007 Productieleider bij Het **Muztheater** voor de projecten:

Hannah & Hannah, en de internationale productie Magic Net

Regieassistente bij filmregisseuse Anna Spohr voor clips gebruikt in Theatervoorstelling

2 seizoenen: Productieleiding Comedy **De Garage** ;MTC Productions

Regie: Nico Knapper en Robin Pera, met Tygo Gernandt, Hugo Metsers, Mike Libanon e.a.